

Fernando de La Rocque

1979 — Rio de Janeiro, Rio de Janeiro — Brasil

Formação acadêmica

- 1995** | Curso de Formação
Escola de Artes Visuais do Parque Lage
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- 2004** | Bacharelado em Escultura
Escola de Belas Artes da Universidade
Federal do Rio de Janeiro
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

Exposições individuais selecionadas

- 2023** | “Derretendo”
Artur Fidalgo Galeria
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- 2014** | “Tudo o que é mais sagrado”
Artur Fidalgo Galeria
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- 2012** | “Blow Job - Trabalho de Sopro”
La Cucaracha
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

- 2012** | “Silhuetas de Amor à luz da lua”
Armazém Fidalgo
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- 2011** | “Lamer Lamer”
Sala Siqueiros de Arte Público
Cidade do México, México
- 2004** | “Configurações do Caos”
Edifício Galaxi
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

Exposições coletivas selecionadas

- 2026** | “Glazed Realities”
Galeria espace_L
Genebra, Suíça
- 2025** | Coleção Calmon-Stock
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- 2024** | “Apocalypse”
Casa França-Brasil
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil
- 2021** | Coleção de Arte Rosewood e Cidade Matarazzo
Cidade Matarazzo
São Paulo, São Paulo, Brasil

2018 | Casa Voa
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

“Amigxx”
Galeria espace_L
Genebra, Suíça

2017 | Festival Arte Core
Museu de Arte Moderna
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

“Phryctoria”
Galeria espace_L
Genebra, Suíça

“Somos todos Clarice”
Galeria do Lago do Museu da República
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

2016 | “Gabinete Contemporâneo de Curiosidades”
Galeria Oriente
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

“Desenhos”
Artur Fidalgo Galeria
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

“La Couleur de la Peau”
Galeria espace_L
Genebra, Suíça

2015 | “Uma Aposta Certa”
Galeria Manuel Macedo
Belo Horizonte, Minas Gerais, Brasil

2007 | “Projeto Parede Gentil”
Galeria A Gentil Carioca
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brasil

2005 | “Ping-Pong Ju”
VERBO – Mostra de Performance Arte
Galeria Vermelho
São Paulo, São Paulo, Brasil

Prêmios

2016 | Concepção e Curadoria do livro
“Corpos, letras e alguns animais”

2015 | Medalha de Ouro
Promax Latin America
Concepção e artes da abertura do programa
televisivo “Amores Livres”

2010 | Diretor Artístico
Projeto interdisciplinar “Anatomia das Paixões”
Departamento de Neurobiologia e Neurociência
Universidade Federal do Rio de Janeiro